



Estado Libre Asociado de Puerto Rico  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

*Folleto Informativo*

# PPAA

(Pruebas Puertorriqueñas de Aprovechamiento Académico)

# ESPAÑOL



**Grado 3  
2008**

# **Departamento de Educación de Puerto Rico**

## **NOTIFICACIÓN DE POLÍTICA PÚBLICA**

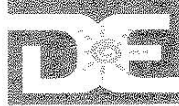
El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

## **NOTA ACLARATORIA**

Para propósitos de carácter legal en relación con la Ley de Derechos Civiles de 1964, el uso de los términos maestro, director, supervisor, estudiante y cualquier otro que pueda hacer referencia a ambos géneros, incluye tanto al masculino como al femenino.

## **NOTA ACLARATORIA**

La información contenida en este folleto se publica en acuerdo con el Departamento de Educación de Puerto Rico como apoyo a las labores que se realizan en el salón de clase cuya intención es el éxito académico de los estudiantes. Los ejemplos presentados son sólo una muestra que ejemplifica la forma y el estilo de las Pruebas Puertorriqueñas de Aprovechamiento Académico. En ningún momento se intenta cubrir la totalidad de las expectativas que forman parte de la evaluación ni de algún modo sustituir o limitar la enseñanza con lo que aquí se presenta. Reiteramos que este folleto informativo es sólo una muestra y que pudiera no incluir todos los estilos de pregunta utilizados en las PPAA.



**Estado Libre Asociado de Puerto Rico**  
**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**

OFICINA DEL SECRETARIO

Estimado Maestro:

El *Folleto Informativo PPAA* se ha preparado como instrumento de ayuda para la planificación educativa en tu sala de clases. Representa el nuevo modelo de pruebas a utilizarse en el Departamento de Educación de Puerto Rico a partir del 2009. Sus ejercicios sirven de guía para la redacción de ítems de prueba que puedan ser utilizados en el avalúo diario de los estudiantes en la sala de clases. Confiamos en que la práctica de estos ejercicios, combinado con la planificación educativa dirigida a alcanzar los estándares y expectativas por grado, redundará en un mejor aprovechamiento de nuestros estudiantes.

Exhortamos a todo el personal concernido a hacer uso del *Folleto Informativo PPAA* y de esta forma contribuir a que cada estudiante esté preparado adecuadamente para tomar las *Pruebas Puertorriqueñas de Aprovechamiento Académico*. Te agradezco de antemano tu imprescindible colaboración y te invito a que continúes dando lo mejor de ti por nuestra querida juventud puertorriqueña.

Muchos saludos.

Rafael Aragunde Torres  
Secretario

# INTRODUCCIÓN

Las Nuevas Pruebas Puertorriqueñas de Aprovechamiento Académico (PPAA) son un instrumento de evaluación totalmente renovado que responde a los lineamientos y demandas de la educación actual. Los nuevos Estándares de Contenido y Expectativas de Grado en vigencia desde 2008, presentaron a la comunidad educativa de Puerto Rico el reto de actualizar su sistema de evaluación.

Los folletos informativos que ahora presentamos a los estudiantes, padres y maestros, tienen el propósito de ser una herramienta útil para conocer mejor las características de las nuevas Pruebas Puertorriqueñas de Aprovechamiento Académico (PPAA) que se administrarán a partir de abril del 2009.

En cada uno de los folletos hay explicaciones y ejemplos que permitirán al educador, al padre de familia y a los estudiantes a entender mejor la forma en que serán evaluados los conocimientos y destrezas adquiridos en el salón de clases. Este material ayudará al maestro y al personal escolar en general, a integrar los estándares y expectativas a la instrucción diaria en el salón de clases. A los padres, les ayudará a tener una visión general de lo que se evalúa y así tener mayor posibilidad de ayudar a sus hijos a prepararse para esta evaluación.

## **Los nuevos Estándares de Contenido y Expectativas de Grado**

Durante 2007-2008, los Estándares de Contenido y Expectativas de Grado establecidos en el 2000, fueron revisados mediante un largo proceso en el que maestros puertorriqueños y especialistas en evaluación trabajaron arduamente.

Los estándares resultantes de este trabajo, así como las expectativas de aprendizaje, forman un mejor instrumento para guiar la enseñanza de los estudiantes puertorriqueños en el siglo XXI y para prepararlos para tener éxito en un mundo cada vez más competitivo. Las expectativas de aprendizaje están ahora definidas claramente para cada grado y las destrezas a desarrollar se presentan ahora con más detalle.

Los estándares y expectativas de aprendizaje establecen criterios claros y medibles que constituyen las metas para todos los estudiantes y, en conjunto, forman la pauta a seguir para que los educadores diseñen la instrucción. Los estándares y expectativas de aprendizaje constituyen lo que los estudiantes deben saber y hacer. Se espera que al finalizar el año escolar, todo estudiante posea los conocimientos y las destrezas establecidos para el grado que cursa.

Los estándares educativos dan solidez a los acuerdos sobre los propósitos de la educación y las metas generales de aprendizaje. Los estándares y expectativas están diseñados para que sirvan de vínculo entre los componentes del sistema educativo. Eso propicia un ambiente en el que se permite la planificación unificada entre los maestros del grado, entre grados y entre niveles. Asimismo, los estándares están delineados de forma tal que permiten la interrelación entre el currículo, los libros de texto, la capacitación docente y las pruebas de aprovechamiento académico.

El establecimiento de estándares educativos obedece a la necesidad de optimar la calidad educativa y la evaluación de la misma para establecer mecanismos de intervención en caso necesario. Al evaluar el sistema educativo en su totalidad, se favorece la toma de decisiones para incidir en el mejoramiento del proceso y que a su vez redunde en el beneficio de la población estudiantil. La búsqueda de la calidad es un proceso que debe ser supervisado y los estándares proporcionan las herramientas necesarias para llevar a cabo tal proceso.

## Las Nuevas Pruebas Puertorriqueñas de Aprovechamiento Académico PPAA

Una vez se establecen nuevos Estándares de Contenido y Expectativas de Grado, corresponde revisar el sistema de medición PPAA para que esté alineado a estas nuevas expectativas.

A su vez, las nuevas PPAA cumplen con los requisitos de la Ley NCLB (*No Child Left Behind*) del 2001. Estas pruebas permitirán entregar a los maestros y administradores valiosa información sobre el desempeño de los estudiantes. En las manos de maestros y planificadores escolares, esta información será una herramienta útil para impulsar a cada estudiante a alcanzar su máximo potencial.

Para efecto de la evaluación a nivel estatal se consideran estándares y expectativas específicas seleccionadas por comités de maestros. La selección corresponde al contenido, al proceso y a la profundidad de pensamiento que requieren tales expectativas. En ese contexto, las PPAA presentan ítems o preguntas de prueba que evalúan una variedad de conceptos de diversas destrezas, varios niveles de conocimiento y dificultad. Una de las novedades más notables de las nuevas PPAA es la utilización de ítems de respuesta extendida en los cuales se espera que los estudiantes escriban su contestación y demuestren su conocimiento.

Además de estar constituida por ítems en los que el estudiante construye su propia respuesta e ítems de selección múltiple, las PPAA consideran los niveles de profundidad del conocimiento (NPC) requerido para las expectativas que se evalúan. Los ítems están escritos de acuerdo con tres de los niveles de profundidad del conocimiento según fueron desarrollados por Norman Webb<sup>1</sup> y adoptados por el Departamento de Educación de la siguiente manera:

- |         |   |
|---------|---|
| NPC – 1 | Recordar y reproducir                         |
| NPC – 2 | Destrezas y conceptos/Razonamientos básicos   |
| NPC – 3 | Pensamiento estratégico/Razonamiento complejo |

La distribución de ítems entre los primeros tres niveles funge como método de alineación para examinar el equilibrio entre la demanda cognoscitiva de los estándares y la demanda cognoscitiva de la evaluación.

<sup>1</sup> Webb, Norman L. Web Alignment Tool (WAT) Training Manual  
(Washington, DC: Council of Chief State School Officers, 2005).

# ORGANIZACIÓN DE LOS FOLLETOS INFORMATIVOS PPAA

Los folletos informativos se han desarrollado para cada uno de los grados del área de contenido a evaluar. Mientras cada folleto contiene información única y específica de acuerdo con el grado y la materia, todos los folletos incluyen información general que es considerada crítica y que se debe tomar en cuenta:

- ❖ una descripción general del área de contenido en las PPAA,
- ❖ una explicación de la importancia de los estándares y expectativas para el aprendizaje del estudiante,
- ❖ los estándares y expectativas que se evalúan en esa área de contenido en las PPAA,
- ❖ ejemplos de ítems que muestran algunas de las maneras en que las expectativas son evaluadas a los niveles de profundidad del conocimiento (NPC) apropiados incluyendo preguntas en las que el estudiante debe producir una respuesta, no sólo seleccionarla y
- ❖ rúbricas para la evaluación de las preguntas de respuesta corta o extendida.

Se recomienda que se utilicen los folletos informativos del grado que se enseña así como los de los grados anterior y posterior. De esa manera se tendrá una visión más amplia de la evaluación en términos generales.

# **Perspectiva General de las PPAA-Español**

## **El propósito del folleto informativo en el área de Español**

El propósito de este folleto informativo es ayudar a los estudiantes, padres y miembros de la comunidad a entender mejor las PPAA de Español.

La prueba se basa en la versión revisada de los estándares y expectativas de aprendizaje. Estos parámetros representan un componente esencial para promover el cambio en nuestro sistema educativo. Además, contribuyen a conectar los cambios curriculares con el desarrollo profesional de los maestros, los métodos de enseñanza y la evaluación del aprendizaje del estudiante.

Los estándares enuncian altas expectativas de ejecución para todos los estudiantes, permiten flexibilidad en las formas en que los maestros conducen sus clases y en el aprendizaje de los estudiantes y ayudan al maestro a definir su currículo sin restringir ideas creativas o el uso de métodos o técnicas de instrucción. Además, sirven como base para el desarrollo de las Expectativas Generales por Grado que definen las destrezas que los estudiantes deben conocer y demostrar durante sus estudios escolares.

## **Desarrollo de la prueba**

Educadores puertorriqueños y especialistas en evaluación se han asegurado de que las preguntas estén alineadas con las destrezas y conocimientos de los Estándares. Ellos han participado en cada etapa de desarrollo de las PPAA de Español. Estas etapas incluyen el diseño de las pruebas, la redacción de prototipos de pregunta y preguntas reales que forman parte de la prueba. Comités de educadores revisan las preguntas que se incluyen en la prueba antes y después de que éstas sean enviadas a una prueba de campo.

Los estándares y expectativas de aprendizaje y las PPAA responden a un requerimiento que establece la Ley de Educación Federal “No Child Left Behind”, NCLB 2001.

## **Formato de la prueba**

La prueba de Español de las PPAA incluye 2 tipos de preguntas para los estudiantes de los grados 3 a 8 y 11:

- de selección múltiple
- de respuesta corta

Las respuestas a las preguntas de selección múltiple deben marcarse en una hoja de contestaciones que se provee por separado del folleto de la prueba. Las preguntas de selección múltiple se marcan llenando un pequeño círculo que corresponde a la respuesta que el estudiante ha elegido, ya sea A, B, C o D. Un dispositivo automático lee las respuestas para computar aciertos y errores.

## **Preguntas de selección múltiple**

Los ítems de selección múltiple pueden ser preguntas concretas sobre estilo, temas o características de la lectura. Además, los ítems de selección múltiple pueden ser afirmaciones inconclusas en la que las opciones complementan la afirmación.

Los ítems siguen la guía del Diseño Universal la cual define la claridad y la sencillez de las premisas facilitándole al estudiante la comprensión. Además, en muchos casos se usan palabras clave que guían al estudiante a enfocarse en la pregunta. Ejemplo de esto son las palabras: *probablemente*, *principal*, *principalmente*, *excepto*, **NO**, **MEJOR** y **MÁS**.

## Preguntas de respuesta corta

Estas preguntas han sido incluidas por primera vez para dar oportunidad al estudiante de mostrar conocimientos y destrezas más complejos en una forma que se asemeja más a la realidad del salón de clases. Las preguntas de respuesta corta permiten elevar el nivel de profundidad de los conocimientos y destrezas a evaluarse, ya que no tienen alternativas de respuesta, sino que deben ser contestadas por el estudiante por medio de descripciones, razonamientos verbales o explicaciones que el estudiante debe producir. La hoja de contestaciones incluye espacios adecuados para contestar estas preguntas.

Las preguntas de respuesta corta incluidas en las PPAA de Español pueden tener un valor de 0 a 2 puntos. Para asignar la puntuación se utiliza una rúbrica genérica (página 31) y ejemplos típicos de respuestas reales en cada nivel de puntuación que son seleccionados mediante un minucioso proceso de análisis en el que participan educadores puertorriqueños y especialistas en instrumentos de evaluación. Es importante que el estudiante conteste cada una de las partes de la pregunta para aspirar a obtener la máxima puntuación.

## Distribución de puntos de la prueba de Español para 3<sup>er</sup> grado

ESTÁNDAR	PUNTOS
Comprensión de lectura	36
Comunicación escrita	24

## ESTÁNDAR DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

*El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho.*

Miguel de Cervantes Saavedra

La lectura provee los cimientos de gran parte del aprendizaje. La lectura es esencial para la comprensión de conceptos en todas las áreas de contenido. Los estudiantes que entienden cabalmente lo que leen y que son capaces de relacionar sus experiencias con lo que leen, tienen mayores oportunidades de éxito en la escuela y en la vida diaria. Para que un estudiante pueda desarrollarse plenamente en lo académico y pueda disfrutar y enriquecerse de lo que lee, debe poseer destrezas firmes de lectura.

**Las expectativas de comprensión de lectura que se evalúan en tercer grado se basan en:**

- hacer inferencias
- utilizar claves de contexto para definir vocabulario
- analizar y evaluar información para llegar a conclusiones
- distinguir entre lo real, lo ficticio, el dato y la opinión
- reconocer los propósitos del autor sobre el trabajo escrito
- reconocer los géneros literarios, cuento, fábula y poesía o identificar lenguaje figurado
- representar la información de un texto en un organizador gráfico
- utilizar datos de un texto para apoyar sus propias conclusiones
- identificar los personajes en una obra literaria
- identificar idea central, detalles, ideas secundarias y secuencia lógica de los eventos.

## Otras consideraciones en la evaluación

Para evaluar las expectativas correspondientes al tercer grado se utilizan selecciones inéditas de lectura. Las selecciones presentan temas culturalmente diversos que no requieren guía del maestro para su interpretación. Para la evaluación se utilizan ítems de selección múltiple para identificar la respuesta correcta, así como ítems de respuesta corta en las cuales se espera que los estudiantes escriban su contestación.

Las expectativas del estándar de comprensión de lectura requieren que el estudiante sea capaz de leer y comprender selecciones más complejas en estructura y contenido. Las destrezas que se evalúan corresponden más al uso del pensamiento crítico para evaluar, inferir y relacionar la información que se lee. Como herramienta didáctica, es importante exponer a los estudiantes a este tipo de lecturas en el salón de clases.

La extensión de las selecciones o pasajes de lectura para tercer grado es de 200 a 400 palabras y ocasionalmente van acompañadas de una ilustración para apoyar la comprensión. Los pasajes pueden ser narraciones ficticias con una clara progresión de eventos y definición de personajes afiliados a la vida real. Las historias también pueden ser temas informativos sobre asuntos de interés o de personajes famosos. En algunas ocasiones se presentan temas informativos dentro del marco de una narración ficticia o poemas y lecturas con características de fábulas y leyendas.

## COMPRENSIÓN DE LECURA

El estudiante, mediante el dominio de los cinco componentes lingüísticos, examina, organiza, construye y evalúa información de textos literarios e informativos para el desarrollo del pensamiento crítico al escuchar, leer, observar e investigar.

EXPECTATIVA	CL.3.1	Reconoce vocabulario nuevo por medio de las claves de contexto a partir de las selecciones que se estudian.
	CL.3.2	Demuestra la comprensión al predecir, inferir, analizar, llegar a conclusiones y solucionar problemas.
	CL.3.3	Identifica y analiza detalles, idea central, ideas secundarias y sucesos relevantes y los organiza en secuencia lógica.
	CL.3.4	Distingue mediante lecturas de mayor complejidad entre lo real y lo ficticio, hecho y opinión.
	CL.3.5	Reconoce mediante lecturas de mayor complejidad el propósito del autor.
	CL.3.6	Reconoce las características del cuento, la fábula, la poesía y el uso del lenguaje figurado (personificación, símil y metáfora).
	CL.3.8	Identifica las ideas principales de un texto al reconocer causa y efecto y al obtener conclusiones.
	CL.3.11	Representa la información de textos utilizando diferentes medios como gráficas, organizadores gráficos, cuadros sinópticos y carteles.
	CL.3.12	Apoya sus interpretaciones o conclusiones con evidencia obtenida en los textos.
	CL.3.13	Identifica los personajes de una obra literaria.



### **Una siesta engañosa**

1 Levantarse todos los días temprano para ir a la escuela era algo muy difícil para Elizabeth. Todos los días sucedía lo mismo. Ella dudaba que fuera un nuevo día, porque el cielo se veía como si la noche no hubiera acabado. Y es que tenía que levantarse a las 5:00 de la mañana porque vivía lejos de la escuela.

2 Su reloj despertador con voz de cañón y acariciando su cabeza le decía: “Ya es hora, levántate”. A los diez minutos, el despertador tenía que volver a actuar, porque como siempre, Elizabeth no había respondido a la primera llamada. Pero esta vez, a la voz de cañón y a la caricia, se le añadían las cosquillas que le hacía su mamá.

3 A Elizabeth no le quedaba más remedio que levantarse. Con los ojos aún cerrados, su mamá tenía que acompañarla hasta el baño para asegurarse de que no seguiría durmiendo.

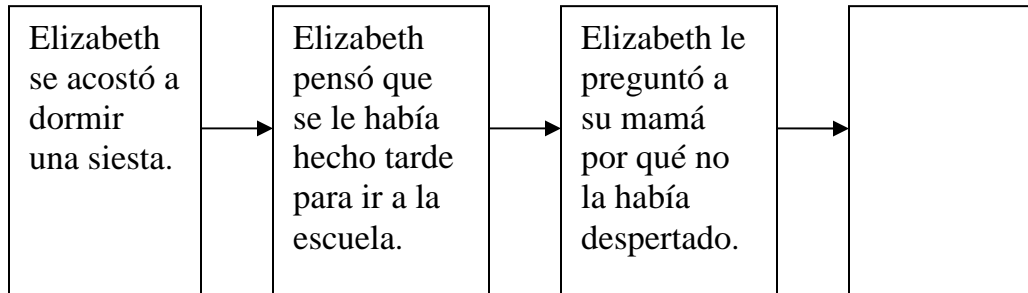
4 Un día, al regresar de la escuela a su casa, Elizabeth se sintió tan cansada que se acostó a tomar una siesta sin quitarse el uniforme. Durmió tanto, que al despertar,

el cielo estaba oscuro. Sobresaltada brincó de la cama porque pensó que se le había hecho tarde para ir a la escuela. Quizás su mamá ya había ido a despertarla, pero como siempre, ella había seguido durmiendo.

5 Rápidamente Elizabeth buscó su uniforme, pero al pasar por el espejo, se dio cuenta que lo llevaba puesto. ¿Habría dormido así toda la noche? ¡Qué importaba! Lo importante era llegar temprano a la escuela. Se peinó como pudo y corrió a la mesa del comedor a buscar su desayuno. Allí no encontró nada. Su mamá tampoco estaba en la cocina. En ese momento, escuchó el televisor encendido en la sala y vio a su mamá allí sentada.

6 Sorprendida le preguntó a su mamá por qué no la había levantado, por qué no le había preparado el desayuno y por qué estaba viendo televisión tan temprano. Su madre sonriendo le contestó: —Elizabeth, ¿qué te pasa? Quítate ese uniforme y sigue durmiendo que son las 7:30 de la noche. ¡Qué susto! Desde ese día, Elizabeth decidió levantarse a la primera llamada de su mamá.

**1 Observa el siguiente diagrama.**



**¿Cuál de las siguientes oraciones corresponde al recuadro vacío?**

- A Elizabeth corrió a buscar su desayuno.
- B La mamá de Elizabeth estaba viendo televisión.
- C\* La mamá de Elizabeth le dijo que siguiera durmiendo.

CL.3.11

**2 En el párrafo 2, la frase que dice *Su reloj despertador con voz de cañón y acariciando su cabeza...*, es un ejemplo de —**

- A símil.
- B metáfora.
- C\* personificación.

CL.3.6

**3 ¿De qué trata *principalmente* la historia?**

- A de la importancia que tiene dormir y tomar una siesta todos los días
- B del problema que tienen los estudiantes que viven lejos de la escuela
- C\* del problema que tenía una niña para levantarse temprano

CL.3.3

**4 El autor escribió esta historia principalmente para —**

- A informar acerca de las actividades diarias de una niña.
- B\*** entretener a través de la experiencia de una niña.
- C dar su opinión sobre la relación entre las mamás y las hijas.

CL.3.5

**5 ¿Qué palabras del párrafo 4 ayudan a entender el significado de la palabra sobresaltada?**

- A ... *estaba oscuro.*
- B\*** ...*brincó de la cama...*
- C ...*se le había hecho tarde...*

CL.3.1

**6 ¿Cuál es el personaje principal de esta historia?**

- A\*** Elizabeth
- B el reloj despertador
- C la mamá

CL.3.13

**7 Explica por qué la lectura se titula *Una siesta engañosa*. Apoya tu respuesta con datos de la lectura.**

El estudiante debe basar su respuesta en la idea central o en el conflicto de la lectura. La siesta engaña figuradamente a la niña, pues al despertar de su descanso pensó que había dormido toda la noche.

CL.3.3

**8 Explica qué aprendió Elizabeth de la experiencia que tuvo. Apoya tu respuesta con datos de la lectura.**

El estudiante deberá basar su respuesta en la situación que pasó la niña, la cual la ayuda a entender la importancia de levantarse temprano.

CL.3.12



**Guaraguao**

**Pityre**

### **Compartiendo el bosque**

1 El pityre es un pajarito que se puede encontrar por todos lados aquí en Puerto Rico. Uno puede verlo hasta en los cables de los postes de electricidad. No es un animalito muy amigable que digamos. A pesar de ser tan pequeñito, es muy atrevido. A nada le tiene miedo y se enfrenta hasta con la gente si es que se atreven a molestarlo.

2 El guaraguao es un ave mucho más grande que el pityre. Esta ave vive principalmente en el bosque del Yunque, pero no es difícil verlo en otros lugares. Es un buen cazador, pues se alimenta de otros animales pequeños. Por su aspecto poco amigable, todos le tienen miedo y tratan de huir de él.

3 En cierta ocasión, el guaraguao y el pityre se encontraron en El Yunque y empezaron a discutir.

4 —El bosque es mío —dijo el guaraguao—. Aquí puedo comer todo lo que yo quiera. A la hora que me dé la gana, yo saco mis filosas garras y con mi pico tan duro me preparo algo de cenar. Tú deberías irte a la ciudad, pequeño pajarito, porque ya me está dando hambre.

5 —A mí también me está dando hambre —contestó tranquilamente el pitirre. Porque desde aquí puedo ver que tienes las plumas llenas de insectos. Eso es lo que más me gusta comer. Así que tan pronto encuentres algo para ti, yo me encargo de dejarte esas plumas más limpias que cuando naciste.

6 — ¿Cómo te atreves a hablarme así? ¿Qué no ves que soy más grande que tú? Deberías de respetarme. Yo te voy a enseñar quién manda aquí —dijo muy molesto el guaraguao.

7 —Te aconsejo que te quedes tranquilo —exclamó el pitirre—. Tú me molestaste primero al decirme que me fuera a la ciudad. ¿Qué no te has dado cuenta de que el bosque es muy grande? Aquí hay lugar para cientos de guaraguos y miles de pitirres. Los dos podemos vivir aquí sin ningún problema. Además, este es mi hogar y no me pienso ir.

8 —Me sorprende tu respuesta pequeñín, pero creo que tienes razón. Aquí hay bastante lugar para todos —dijo el guaraguao y se fue.

9 El pitirre se quedó muy contento porque el guaraguao entendió que los dos podían compartir el bosque.



**12 ¿Cuál de las siguientes respuestas es una opinión en la lectura?**

**A\*** *No es un animalito muy amigable que digamos.*

**B** *El guaraguao es un ave mucho más grande que el pitirre.*

**C** *Tú me molestaste primero...*

CL.3.4

**13 ¿Qué harán probablemente el pitirre y el guaraguao cuando se vuelvan a encontrar?**

**A\*** Hablarán como buenos amigos.

**B** Discutirán de nuevo acerca del bosque.

**C** Comerán insectos juntos.

CL.3.2

**14 De acuerdo con la lectura, ¿qué quiso decir el pitirre con las siguientes palabras? ...yo me encargo de dejarte esas plumas más limpias que cuando naciste.**

**A** Lo iba a limpiar porque estaba sucio.

**B\*** Se iba a comer todos los insectos que tenía.

**C** Quería ser su amigo y le iba a hacer un favor.

CL.3.6

**15 ¿Cuál de los siguientes personajes NO pertenece a la historia?**

**A** el guaraguao

**B\*** los insectos

**C** el pitirre

CL.3.13

**16 En esta historia se muestra al pitirre como un animalito valiente.**

**Escribe una oración para decir si estás de acuerdo o no. Escribe también un detalle de la historia que apoye tu contestación.**

La contestación es una oración donde el estudiante expresa si está de acuerdo con la idea de que el pitirre es valiente y la apoya con un detalle de la historia.

CL.3.12

## ESTÁNDAR DE COMUNICACIÓN ESCRITA

*La escritura es la pintura de la voz.*

**Voltaire**

La escritura es un elemento esencial en el proceso enseñanza–aprendizaje. Es un factor crítico en el desarrollo académico de todo individuo. En la medida que nuestros estudiantes puedan transmitir efectivamente sus ideas por escrito, mayor será su posibilidad de éxito en otras áreas del saber. Debido a que la escritura adecuada requiere de razonamiento, el simple hecho de escribir aclara el pensamiento y precisa las ideas. Un estudiante que escribe bien, es un estudiante que lee bien y entiende lo que lee. Así, la buena escritura proporciona al estudiante las herramientas necesarias para aprovechar al máximo las oportunidades que encontrará en su vida profesional.

**Las expectativas de escritura que se evalúan en tercer grado se basan en:**

- acentuación
- tipos de oraciones
- uso correcto de las mayúsculas
- uso del diccionario como referencia
- reconocimiento de las partes de una carta formal
- puntuación general en trabajo escrito y redacción de una carta.

## Evaluación

Las expectativas correspondientes al estándar de comunicación escrita en el tercer grado se evalúan utilizando pasajes cortos y cartas de un máximo de 200 palabras. Los mismos incluyen errores de escritura que el estudiante deberá identificar. Del mismo modo, se utilizan para este propósito ítems no asociados a ningún pasaje. En este tipo de ítems se proporcionan oraciones aisladas para que el estudiante identifique o sugiera una corrección a los posibles errores o conteste a preguntas directas.

En la sección de pasajes se espera que el estudiante sugiera formas de corregir ciertas oraciones o palabras con errores dentro del pasaje. Para evaluar estas expectativas, se presentan al estudiante tres opciones de corrección para que escoja la más adecuada. Cada una de las oraciones del pasaje están numeradas para que los estudiantes las identifiquen más fácilmente. En cada pasaje se evalúan distintas expectativas del estándar de escritura.

Los pasajes que se presentan para este efecto son apropiados al nivel del grado en cuanto a vocabulario, tema e interés. En la medida de lo posible, se tratarán temas de diversos intereses tanto locales como universales.

## Características de los ítems

- Los ítems para la evaluación del estándar de comunicación escrita son de selección múltiple, los mismos evalúan la habilidad del estudiante para identificar si la oración o palabras señaladas tienen error o no. Si no hay error se le proporciona la opción C *ningún cambio o Está correcta*. Este proceso de edición se asemeja a la tarea que se espera que los estudiantes realicen en el salón de clases antes de entregar un trabajo escrito. Los estudiantes pueden practicar el proceso de edición en el salón de clases utilizando sus propios escritos o aquellos que el maestro les provea.

- Los ítems no asociados a pasajes presentarán una variedad de oraciones o preguntas. Las oraciones que se presentan pueden o no tener errores de gramática en general. Se espera que el estudiante identifique la sección o palabra de la oración que tiene error o que sugiera una forma para corregirla.
- Los ítems que contienen preguntas concretas se centran en la habilidad del estudiante para discriminar las partes de la oración, la función de las palabras en la oración, los elementos de una carta comercial u oraciones tesis para un escrito. Este tipo de ítems siempre presenta tres opciones de respuesta.

## COMUNICACIÓN ESCRITA

**El estudiante, mediante el dominio de los cinco componentes lingüísticos, organiza, analiza y selecciona sus ideas para crear textos que transmitan su pensamiento.**

EXPECTATIVA	CE.3.2	Usa correctamente las letras mayúsculas.
	CE.3.3	Utiliza adecuadamente el punto final, los dos puntos en el saludo de una carta, la coma en una serie y en la despedida de una carta, los paréntesis y los signos de interrogación y exclamación.
	CE.3.4	Escribe palabras con acento ortográfico.
	CE.3.5	Utiliza el diccionario y otros materiales de referencia para confirmar el significado de las palabras.
	CE.3.11	Identifica oraciones exclamativas, interrogativas, aseverativas, exhortativas y desiderativas.
	CE.3.12	Reconoce las características y redacta una carta formal.

7 de octubre

(1) Como te prometí te estoy escribiendo esta carta para contarte que la casa de mi abuela es grande y tiene un Jardín lleno de árboles frutales. (2) Cuando llegué, mi abuelo me preparó un plato de frutas. (3) Estaban tan ricas que me las comí todas.

(4) Junto a la casa hay un río con unos peces de colores. (5) Son muy rápidos y difíciles de atrapar. (6) También hay un enorme árbol de donde cuelga una cuerda que es para columpiarse sobre el agua. (7) Yo me caí la primera vez que lo intenté. (8) Como no es muy profundo pude pararme y salir para intentarlo de nuevo.

(9) Mañana vamos a ir a montar a caballo con mis primos Gabriel y Jorge que viven cerca.

(10) ¿Ojalá y estuvieras aquí? (11) Mi mamá me dijo que la próxima vez te podemos invitar. (12) ¿Crees que puedas venir?

Tu amigo,  
Fernando

**17** ¿Qué cambio se *debe* hacer en la oración 1?

- A cambiar *abuela* por **Abuela**
- B\*** cambiar *Jardín* por **jardín**
- C cambiar *frutales* por **Frutales**

CE.3.2

**18** Lee la oración 2.

*Cuando llegué, mi abuelo me preparó un plato de frutas.*

Esta oración es —

- A interrogativa.
- B\*** aseverativa.
- C exclamativa.

CE.3.11

**19** Lee la oración 5 de la carta.

*Son muy rapidos y difíciles de atrapar.*

¿Cuál de las siguientes palabras en la oración necesita acento?

- A *Son.*
- B\*** *rapidos*
- C *atrapar*

CE3.4

**20** ¿Cuál sería la **MEJOR** manera de volver a escribir la oración 10 de la lectura?

- A\*** ¡Ojalá y estuvieras aquí!
- B** (Ojalá y estuvieras aquí)
- C Está correcta.

CE3.3

**21 La oración 12 de la carta es —**

- A exclamativa.
- B\*** interrogativa.
- C desiderativa.

CE.3.11

**22 Si quieres buscar la palabra cuerda en el diccionario la puedes encontrar entre las palabras —**

- A\*** cuento y cuerpo.
- B cruz y cuadro.
- C centro y cepillo.

CE3.5

**23 ¿Qué parte importante hace falta en esta carta?**

- A la fecha
- B\*** el saludo
- C a firma

CE.3.12

**24 ¿Cuál sería la MEJOR forma de volver a escribir la despedida de la carta?**

- A\*** Tu amigo,
- B tu amigo:
- C ¡Tu amigo!

CE.3.3

## INSTRUCCIONES

Las siguientes oraciones no corresponden a ninguna lectura. Escoge la palabra subrayada que tenga algún error. Si no encuentras ningún error, escoge la opción C *Está correcta.*

25

Mi hermano mario cumple 7 años. *Está correcta.*

A

B\*

C

CL.3.2

26

Todos mis juguetes están en la caja de carton. *Está correcta*

A

B\*

C

CL.3.4

27

Me gusta el pueblo de luquillo por sus playas. *Está correcta*

A\*

B

C

CL.3.2

28

A mi mamá le gusta el cafe con leche. *Está correcta*

A\*

B

C

CL.3.4

## RÚBRICA

Las preguntas de respuesta corta producen una gama de contestaciones para la cual se aplica la rúbrica pertinente. La calificación de las contestaciones de los estudiantes se otorga luego de un minucioso proceso que comienza con el *Rangefinding*.

En el *Rangefinding* participa un comité de maestros. En este proceso se presenta al comité un grupo de contestaciones reales de los estudiantes que tomaron la prueba. El comité determina cómo aplicar la rúbrica a las contestaciones y establece el proceso de cómo definir los rangos o niveles de ejecución dentro de la puntuación de la rúbrica. Si la contestación no es legible o el estudiante no responde se aplica un código especial.

Para efectos de este folleto informativo, no se presentan contestaciones reales ni ejemplos para cada una de las puntuaciones debido a que para determinar lo que corresponde a una puntuación de 2,1 ó 0, se necesita el proceso de *Rangefinding*.

A continuación verán la rúbrica del área de Español:

## RÚBRICA DE ÍTEM DE RESPUESTA CORTA DE LECTURA

PUNTUACIÓN	CRITERIO
2	<ul style="list-style-type: none"><li>• El lector demuestra entendimiento claro de la información importante en el texto enfocándose en las ideas clave presentadas de manera explícita o implícita.</li><li>• El lector usa información del texto para interpretar los conceptos significativos o para hacer conexiones con otras situaciones o contextos de forma lógica a través del análisis, la evaluación, la inferencia o la comparación.</li><li>• El lector integra la interpretación del texto con apoyo de información del texto.</li></ul>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>• El lector demuestra un entendimiento limitado del texto.</li><li>• El lector hace interpretaciones simplistas del texto sin usar conceptos significativos o haciendo solamente conexiones limitadas con otras situaciones o contextos.</li></ul>
0	<ul style="list-style-type: none"><li>• Carece de la respuesta del lector o no se refiere a la pregunta.</li><li>• La respuesta no es suficiente.</li></ul>

